



DOSSIER DE PRENSA

KLAR Y YOYO FETEN 2011





XX Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas

El circo de Feten levanta el telón

Una feria de inventos en el paseo de Begoña, espectáculos callejeros, pases teatrales y una exposición sobre Pinocho muestran con éxito cómo se combate «el ocio de las videoconsolas»

Luján PALACIOS

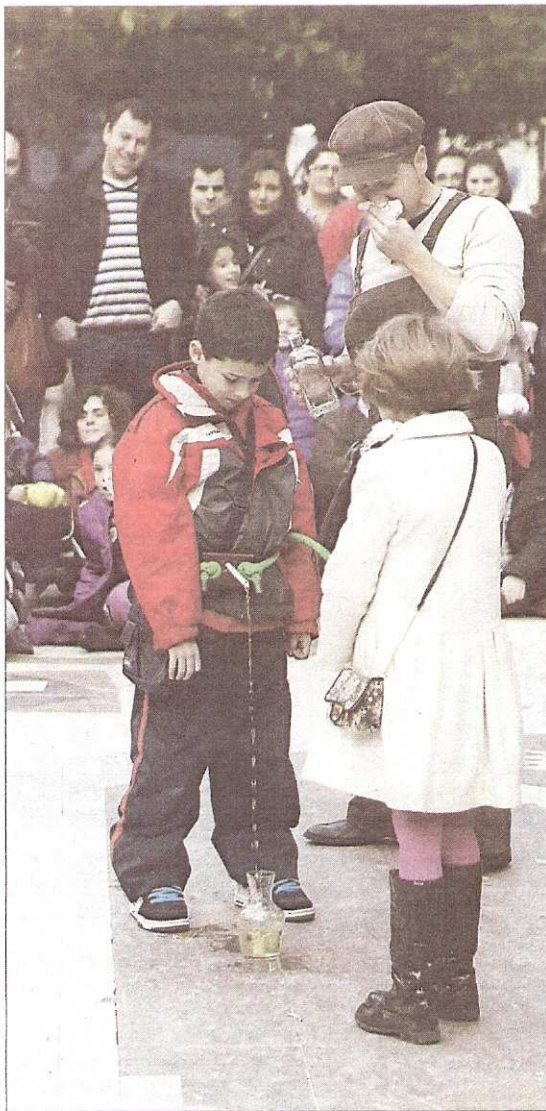
Érase una vez un niño de palo que acabó dentro de una ballena, y una niña llamada Yoyo a la que le han regalado un monstruo por su cumpleaños con el que sale a pasear, y una locomotora mágica que se transforma en mil y un ingenios, y un montón de inventos y curiosidades... Todo ello y mucho más se dan cita desde ayer y hasta el próximo viernes en Gijón, en la calle y en varios escenarios de la ciudad, en un torbellino de colores y música para dejar pasmados a los más pequeños de la casa. Feten 2011, la Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas, arrancó ayer con fuerza y ofrece mucho en qué escoger durante toda la semana.

La primera de las actividades de las que pudieron disfrutar los niños permanece abierta al público en el Antiguo Instituto, y está dedicada a uno de los personajes más entrañables de los cuentos infantiles. «Yo soy Pinocho» es una muestra que recorre con una actriz-guía (Lola Eulogio) cada una de las peripecias de la vida de este personaje. Con música y una amena narración, los jóvenes espectadores se convierten en protagonistas.

«Hay cosas que parecen lo que no son, pero no es magia: es ciencia», contaba Andrés Chico

Se trata, como indica la comisaria, Paula Salinas, de «ofrecer otro tipo de ocio a los niños en esta época loca de las videoconsolas». Su propuesta pasa por «crear un circo en el que los pequeños puedan interactuar y sentirse protagonistas».

Una de las niñas que ayer disfrutó del montaje fue la gijonesa Alicia López, que confesaba haber disfrutado «mucho» con la exposición. Junto con su padre, Francisco López, también tomó buena nota de todos los ingenios de la Feria de los Inventos, en Begoña. «Lo que más me gusta es que hay cosas que parecen lo que no son, pero no es magia, es ciencia», aseguraba Andrés Chico, ovetense de 10 años que ayer acudía por primera vez a Feten. Entre ingenios magnéticos, juegos de óptica, inventos y curiosidades varias se desarrollaron durante un rato Candelita Díaz, de 3 años, y su padre, Luis. «Aunque es para niños un poco mayores, está muy bien, es muy entretenido», indicaban los gijoneses. Junto a ellos y ante una multitud, Civi-Civiac desplegaba la locomotora de la magia del Gran Zampano. Y Amanda Nansa interpretaba «El mago de Oz» en el Jovellanos -hoy repetirá, a lo grande, en la inauguración oficial de Feten-, y «Jashgawronsky Brothers» se subía al escenario del Antiguo Instituto con «Armeniac». Para no aburrirse.



Dos niños participan en uno de los espectáculos en la calle.



Yoyo y el monstruo «Klar», durante la representación en Begoña.



Grandes y pequeños disfrutaban con los artefactos de la Feria de los Inventos.

Y para hoy...

Juegos e instalaciones

- De 17.00 a 19.00 horas: Paseo de Begoña / plaza del Instituto: Civi-Civiac: **Feria de los Inventos** y «Gran Zampano»; Itineraria: «El laberinto».

Funciones

- 12.30 y 16.30 horas: Sala 1 del Antiguo Instituto. Compañía de Olga Cuervo (Asturias): «¿A qué jugaba Cenicienta?».

- 16.45 horas: Sala 2B del Antiguo Instituto. «Angélico Musgo» (Cataluña); «Ros. Melómano mínimo de un viaje».

- 17.00 horas: Paseo de Begoña. «Teatro de la Luna Titeres» (Madrid); «Klar y Yoyo». Y



«El mago de Oz».

«Sienta la Cabeza» (Cataluña); «Sienta la cabeza».

- 17.00: Sala 2A. Centro de Cultura Antiguo Instituto. Compañía de Marina Bollaín (Madrid). «La gallina submarina».

- 17.30: Calle Tomás y Valiente. «Capitán Maravilla» (Madrid); «Mono A, Mono B».

- 18.00: Teatro Jovellanos, inau-

guración oficial de Feten con la compañía valenciana «Ananda Dansa»: «El mago de Oz».

- 20.00 horas: Taller de teatro. Antiguo Instituto. Joan Baixas (Cataluña): «Casadelobos».

- 22.00 horas: Salón de actos del Antiguo Instituto. «Pea Green Boat» (Reino Unido); «El árbol de los zapatos».

- 22.45 horas: Patio del Antiguo



«Sienta la cabeza».

Instituto. La compañía italo-armenia «Jashgawronsky Brothers»: «Radio Armeniac».

Exposición

- «Yo soy Pinocho»: Sala 2 del Antiguo Instituto.



«Radio Armeniac».



La compañía Teatro de la Luna Títeres, en el Paseo de Begoña, con su espectáculo 'Klar y Yoyo' :: LUIS SEVILLA

Fiesta y fantasía para grandes y chicos

La XX edición de FETEN hizo su preestreno con gran concurrencia en los diferentes espacios

En la víspera de la inauguración oficial, el Paseo de Begoña y el CCAI, como el Jovellanos, se llenaron de expectación

:: ALBERTO PIQUERO

GIJÓN. Vigésimo aniversario de FETEN (Feria Europea de Artes Escénicas), que ayer tuvo, por así decirlo, su preestreno, dado que la inauguración oficial se producirá hoy a las seis de la tarde, en el Teatro Jovellanos, con la producción de Ananda Dansa, 'El mago de Oz', que en la tarde del sábado ya ofreció un anticipo para los más impacientes.

Veinte años de teatro para niños que se han ido haciendo mayores y para mayores que se vuelven niños al dejarse llevar por espectáculos llenos de color y fantasía.

La pre-feria comenzó a las 17:30 horas, en la sala 2A, del Centro Cultural Antiguo Instituto, mediante la representación de la obra de Marina Bollaín, 'La gallina submarina', una fábula con miga, en la que la actriz relató las vicisitudes de la gallina Marcelina, un ave en corral ajeno, o sea, que en vez de preferir volar, su sueño era el de nadar.



Marina Bollaín en 'La gallina submarina'. :: PURIFICACIÓN CITOULA

PROGRAMA DE HOY

► **OLGA CUERVO.** '¿A qué jugaba Cenicienta?' Centro Cultural Antiguo Instituto (CCAI), 12:30 y 16:30 horas

► **ANGÉLICO MUSGO.** 'Melógeno Mínimo de un viaje'. CCAI, 16:45 horas

► **CAPITÁN MARAVILLA.** 'Mono A Mono B'. Calle Tomás y Valiente, 17:30 horas

► **INAUGURACIÓN OFICIAL. ANANDA DANSA.** 'El Mago de Oz'. Teatro Jovellanos, 18:00 horas.

► **TALLER DE TEATRO. JOAN BAIXAS.** 'Casade lobos'. CCAI 20:00 horas.

► **PEA GREEN BOAT.** 'El árbol de los zapatos'. CCAI, 22:00 horas.

► **JASHGAWRONSKY BROTHERS.** 'Radio Armeniac'. Salón de Actos del Centro Cultural Antiguo Instituto, 22:45 horas.

Así que a bordo de la cometa Queta, emprende viaje por países exóticos, como el de los seres redondos o el del duende calcetín, en busca del cangrejo Alejo, abuelo de la rana Ana, quien le habrá de desvelar los misterios de las profundidades acuáticas. Fábula moral, narrada y cantada con primor por la voz excepcional de Marina Bollaín, acompañada por guitarra, contrabajo y percusión de Pablo Navarro (ella misma hizo resplandecer el repique de castañuelas). Entre canción y canción -'Cu, cu, cantaba la rana', 'El señor Don Gato' o 'Eres alta y delgada'-, los diálogos con la clientela infantil fueron tan espontáneos como deliciosos.

A las seis de la tarde, casi se superpusieron en el Paseo de Begoña el simpático Gran Zampano, realizando malabares y procurando la inquietud de la concurrencia al hacer una foto inclinado en un palo mayor, junto al Teatro de la Luna Títeres, que presentó su espectáculo 'Klar y Yoyo', un diablo gigantesco y tierno que celebra el cumpleaños de su joven amiga.

Para la noche, quedó el gran espectáculo de los hermanos Jashgawronsky, 'Radio Armeniac', un prodigio de humor, jazz y pop, elaborado al ritmo de útiles de lavandería. La feria promete.

MOLINÓN CENTRO
CREARÁ 200 EMPLEOS P. 4

EL APARCAMIENTO DE LA AVENIDA DE CASTILLA
SÓLO VENDE EL 30% DE SUS PLAZAS P. 2



TALASOPONENTE CIERRA
SU GALERÍA COMERCIAL P. 7

Sama-Velilla se retrasa hasta 2014 por la falta de la declaración ambiental

El expediente de la línea de alta tensión lleva más de un año parado en el ministerio de Medio Ambiente

La línea de alta tensión Sama-Velilla, clave para asegurar el suministro eléctrico regional y para dar estabilidad a todo el sistema sigue acumulando re-

trasos después de ocho alternativas de trazado y 30 años de debate. La falta de la declaración de impacto ambiental demorará la línea hasta 2014. P. 37



Unos niños participan en uno de los espectáculos de la feria en el Parchís.
:: JOAQUÍN PAEDA

Fetén, 20 años de teatro para niños

La Feria Europea de Teatro para Niños (Fetén), que cumple su vigésima edición, celebró ayer su gala de inauguración en un abarrotado Teatro Jovellanos, con la representación de El mago de Oz. A pesar del mal tiempo, el público también participó en los espectáculos al aire libre. P. 43

HOMENAJE DEL SOMA-FIA-UGT A MANUEL LLANEZA



Cándido Méndez, líder de UGT, en un momento de su discurso. :: E. C.

Javier Fernández descarta que Cajastur «pueda perder su carácter social» P. 22

EL 'CASO RENEDO'

Riopedre conocerá esta semana si la Audiencia autoriza su excarcelación P. 16

UN CUERPO PARA DIECIOCHO HACIENDAS
POR ELENA CARANTOÑA

LA REVUELTA ÁRABE

Gadafi oculta la matanza de 200 personas en Libia P. 35

GRAN CINE WESTERN

VIVE LA AVENTURA CON ESTA GRAN SELECCIÓN DE DVD'S DEL MEJOR CINE WESTERN.

2ª entrega
VIERNES 25 FEBRERO
0,90 €
*CLON DEL DVD

Cada viernes entrega de un nuevo título en tu kiosco habitual con EL COMERCIO

EL COMERCIO